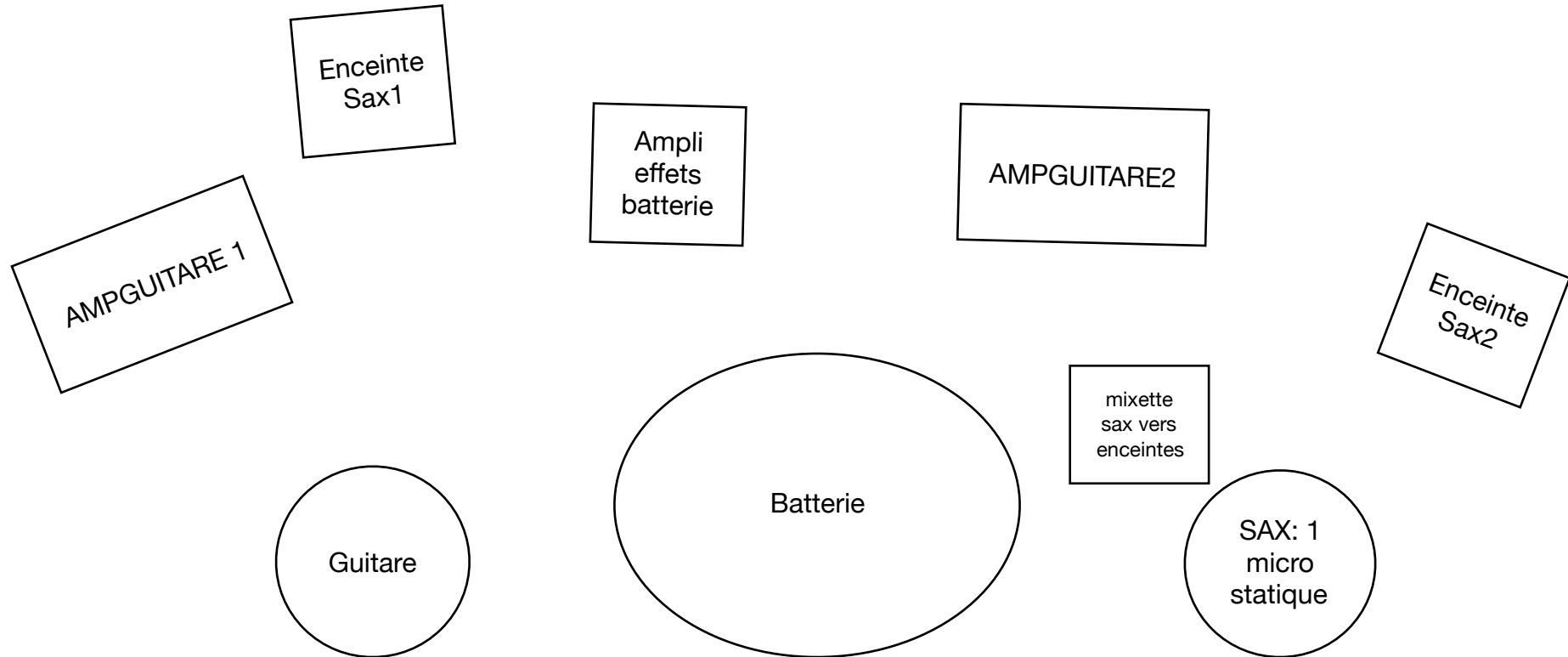


Plan de scène Arsen Doline



Sax:

2 micro pour reprendre les enceintes
ou une ligne stereo pour sa sortie de mixette
ou une ligne pour chaque sortie d'enceinte
1 micro pour les sax acoustiques, type 414

Guitare:

1 micro par ampli, type M160

Batterie:

1 micro pour ampli effets
2 OH, type KM 184
1 micro grosse caisse, type M88